

Er Kunstværkstederne på Møllestien på rette kurs, eller skal vi have "justeret kursen"? Udtrykket "at justere kursen" er hentet fra det nautiske felt, hvor en korrektion af skibets kurs jævnligt må foretages for at være på sikker kurs mod målet. Foreningens formål er at fremme kunstens vilkår i Gribskov Kommune og omegn ved:

1. værkstedsfaciliteter
2. udstillingsvirksomhed
3. møder om kunst og kunstaktiviteter
4. kurser
5. foredrag
6. besøg på udstillinger, museer o.l.
7. besøg hos kunstnere og værksteder
8. aktiviteter, der forbedrer kunstlivet

Lever vi op til formålene? Er formålene stadig relevante? Dækker formålene medlemmernes interesser? Det er spørgsmål, som en bestyrelse af og til skal stille sig selv, og er den i tvivl, må den spørge medlemmerne. Stil dig selv for hvert formål følgende spørgsmål: "Synes jeg, at foreningen lever op til sit formål, hvad angår ....." og "Er der nogen grund til .....", hvis svaret på bare et af spørgsmålene er "nej", så mød op på generalforsamlingen, og fortæl os, hvad du synes, der skal stå i stedet. Du kan f.eks. formulere dit svar som: "Hvis jeg kunne bestemme, skulle foreningens formål være.....". Svarer du ja på spørgsmålene, er det også vigtigt, at du møder op på generalforsamlingen, og fortæller os, hvad vi kan gøre bedre.

Meget er sket siden foreningen blev stiftet. Vi har eksempelvis fået en masse potentielle medlemmer mod øst, hvordan skal vi forholde os til dem – er de en trussel mod det sociale liv i foreningen eller et potentiale for dens fremtidige udvikling? Hvordan tackler vi det? Hvordan ser vi foreningens rolle i lokalsamfundet?



## Vi sætter ny kurs for kunstværk- stederne i de kommende år

Fra foreningens start har tanken været, at medlemmer med særlige kompetencer skulle vejlede nye interesserede – en slags "sidemandsoplæring", om man vil! Holdningen har været, at vi ikke skulle konkurrere med kommunens øvrige uddannelses tilbud. Men hvad synes medlemmerne? Skal vi afholde vores egne kurser på Møllestien? Skal Møllestien stå som arrangør af eventuelle kurser eller overlade det til medlemmerne eller grupperne? Skal instruktøren være medlem? Skal deltagerne være medlem, eller kan interesserede udefra deltage?

Et af foreningens formål er besøg på udstillinger, museer o.l. Der var i sidste blad omtale af en udflugt til Farum Kulturhus den 14. marts. I skrivende stund har ingen tilmeldt sig. Betyder det, at der generelt ikke er interesse for udflugter? Eller er det bare dette specifikke arrangement, der ikke er interesse for?

Dette er blot ment som eksempler på emner, vi kan drøfte på generalforsamlingen den 26. marts, hvor vi håber, at rigtig mange møder op. Dagsorden m.v. findes inde i bladet.

## Bestyrelse

Lis Glidal, formand  
Kløvermarksvej 7, Annisse N  
3200 Helsingør. Tlf. 48 79 64 24  
Mail: lisglidal@hotmail.com

Ditte Kirknel, kasserer  
Ørekildevej 3, Ørby  
3210 Vejby. Tlf. 48 70 68 00  
Mail: finn-ditte@mail.tele.dk

Jan Hovald Petersen, sekretær  
Himmerigshøj 10, Ramløse  
3200 Helsingør. Tlf. 48 71 13 68  
Mail: jhovald@hotmail.com

Dorrit Valeur  
Himmerigshøj 10, Ramløse  
3200 Helsingør. Tlf. 48 71 13 68  
Mail: dorritvaleur@hotmail.com

Dorrit Schiller  
Dalenborgvej 13, Annisse  
3200 Helsingør. Tlf. 48 71 16 05  
Dorrit.Schiller@mail.dk

Dorte Bjørndal  
Stationsvej 23, st.  
3210 Vejby. Tlf. 30 55 29 58

Jørgen Ingvorsen  
Kildebakkegårdsalle 88  
2860 Søborg

Suppleant  
Kirsten Krog Jensen  
Sommerlystvej 47  
3230 Gilleleje. Tlf. 48 30 01 30

## Kontaktpersoner

Grafik:  
Else Haakonsson  
Tlf. 48 21 80 53  
Mail: grafik-maleri-esh@paradis.dk

Keramik og portrættegning:  
Iben Witt Nielsen  
Tlf. 48 71 26 52

Foto og Møllestiens hjemmeside:  
Niels Verner Nielsen  
Tlf. 48 71 28 48  
Mail: nvn@grafisk.dk

Kunst og kage:  
Bent Foerlev  
Tlf. 49 71 84 05

Malergruppe - mandag:  
Lis Glidal  
Tlf. 48 79 64 24

Malergruppe - torsdag:  
Birthe Strøby Schack  
Tlf. 48 79 73 28

Mal og spræl  
Hanne Stender  
Tlf. 27 62 47 24

Medlemsblad:  
Jan Hovald Petersen  
jhovald@hotmail.com  
Pia Vestmar  
pia@vestmar.dk

Layout:  
Hanne Aagaard Jensen  
hanne@aagaardjensen.dk

# Generalforsamling

## torsdag d. 26. marts kl. 19 – ca. 22 hos Kunstværkstederne Møllestien på Møl- lestien 3 i Helsingør

Generalforsamling afholdes i første kvartal hvert år, og medlemmerne indkaldes med mindst 3 ugers skriftlig varsel. Der blev indkaldt til generalforsamling i det forrige medlemsblad (nr. 37). Kun medlemmer, der har betalt kontingent, er stemmeberettiget på generalforsamlingen. Brug det udsendte girokort til indbetalingen, eller indsæt beløbet på foreningens konto via Netbank.

Indkomne forslag skal være bestyrelsen i hænde senest 7 dage før generalforsamlingen. Alle valg og vedtagelser på generalforsamlingen skal ske ved simpel stemmeflerhed.

Efter generalforsamlingen afholdes der lotteri blandt de medlemmer, der HAR BETALT kontingent for 2009. Lotteriet byder igen i år på spændende præmier, f.eks. kunst og kunstbøger, fagbøger om kunstudøvelse, f.eks. om tegning, skulptur, grafik, keramik, foto m.m.

### Dagsorden ifølge vedtægterne

- 1 Valg af dirigent
- 2 Formandens beretning for det foregående år (regnskabsår)
- 3 Gruppernes beretning
- 4 Fremlæggelse af regnskab og budget
- 5 Fastsættelse af kontingent
- 6 Indkomne forslag
- 7 Debat om justeret kurs for Kunstværkstederne Møllestien jf. oplæg i medlemsbladet
- 8 Valg af bestyrelse
- 9 Eventuelt

*Ad punkt 8: Der skal i år vælges 4 bestyrelses-medlemmer, 1 suppleant, 1 kasserer og 1 revisor.*

**Formand** Lis Glidal er på valg og modtager gerne genvalg (2 år), såfremt hun, som hun selv udtrykker det, fremover får mere hjælp fra bestyrelsens medlemmer.

**Sekretær** Jan Hovald Petersen modtager gerne genvalg (2 år).

**Bestyrelsesmedlem** Dorrit Schiller modtager ikke genvalg (2 år).

**Bestyrelsesmedlem** Jørgen Ingvorsen indtrådte i bestyrelsen for et afgående medlem og modtager gerne genvalg (2 år).

**Kasserer** Ditte Kirknel blev genvalgt som kasserer i 2008 for en 2-årig periode, men må pga. sygdom frasige sig posten, så denne betroede bestyrelsesplads bliver ledig på generalforsamlingen. Bestyrelsen foreslår foreningens revisor, Peter Christiansen, som ny kasserer (sidste år af en 2 årig periode).

**Revisor** 2 år

**1. suppleant** 2 år

**Bestyrelsesmedlem** Dorrit Valeur og  
**2. suppleant** Kirsten Krogh fortsætter i endnu et år.

## Kreativiteten blomstrer i keramikken

af Iben Witt Nielsen

Enhver, der har haft et ærinde på Møllestien en tirsdag eftermiddag, kan skrive under på, at stemningen i keramikværkstedet er god. Snakken går, der modelleres af hjertets lyst, og selvom pladsen i værkstedet til tider er trang, frembringes der værker af høj kunstnerisk kvalitet. Det så vi bl.a. ved efterårets udstilling i Fredensborg, hvor der var stor interesse for den udstillede keramik, og hvem ved, måske udstiller keramikkerne igen på Møllestiens forårsudstilling.

Møllestiens keramikværksted råder over to ovne – en til lertøj og en til stentøj. Det kræver dog en vis ekspertise at betjene disse ovne, anvende de rette glasurer og behandle leret, så der kommer et brugbart resultat ud af anstrengelserne. Derfor er

det vigtigt med instruktion fra værkstedets kyndige kontaktpersoner, inden man kaster sig ud i et projekt. Kender man spillereglerne, kan man få rigtig mange gode timer i keramikværkstedet - også som nybegynder.



Tirsdagsgruppen er fuldt besat, men interesserede kan selv danne grupper, der mødes på andre tidspunkter. De nuværende brugere af værkstedet stiller sig gerne til disposition med råd og vejledning og inviterer til introduktionsmøde tirsdag den 21. april kl. 19.00, hvor alle interesserede er velkommen til at deltage. Da arrangementet kræver planlægning, er tilmelding til Iben Witt nødvendig på tlf. 48 71 26 52. Kom og vær med – så vi kan få flere keramikhold på Møllestien.

# Forårsudstillingen nærmer sig

af Pia Vestmar

Forberedelserne til forårsudstillingen i Helsingør Kulturhus er i fuld gang. Som noget nyt vil der på den store endevæg blive udstillet en collage af medlemmernes malerier. Det er selvfølgelig frivilligt at deltage, eneste forudsætning er, at maleriet males på et 50 x 50 cm lærred i svæveramme fra Harald Nyborg. Af hensyn til helhedsindtrykket er det vigtigt, at alle lærreder og rammer er helt ens. Lærred med tilhørende ramme kan købes på Møllestien. Prisen er kr. 50,-. De første 20 lærreder blev hurtigt revet væk, men kontakt Lis, hvis du vil være med, så bliver der bestilt flere.

Skriv dig på deltagerlisten på Møllestien, og aflever dit indrammede billede på afleveringsdagen, så sørger bestyrelsen for isætning af øskener og snor samt ophængning.

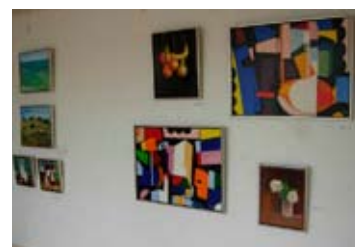
Der er mere nyt. Denne gang er der arrangeret et aftenarrangement onsdag den 6. maj kl. 18.30. Foreningen inviterer alle interesserede til "En kunstner ser på kunst", hvor Viggo Bentzon fortæller om sin oplevelse af nogle af udstillingens værker. Viggo Bentzon er et kendt ansigt på Møllestien. Efter en vellykket udstilling i Kulturhuset i efteråret arrangeret i anledning af hans 70 års fødselsdag besøgte Viggo Møllestien den 17. oktober, hvor han fortalte og sit liv og virke. Det var en spændende aften, og det bliver det garanteret også, når det er vores værker, der kommer i fokus.

Foruden pladsen i kollagen råder hver udstiller over ca. 2 m væg. Medbring snor, saks og gerne en stige til brug ved ophængningen. Deltagelsen i selve udstillingen koster igen i år kr. 50,-. Husk tilmelding senest 8. april til Lis Glidal.

Dato og klokkeslæt for aflevering, ophængning, fernisering, aftenarrangement og nedtagning finder du i kalenderen på bagsiden.



Kulturhuset i Helsingør og billeder fra forårsudstillingen 2008



## Lysfest den 5. februar

af Jan Hovald Petersen

Der blev tændt mange lys ved lysfesten – tæt ved 100 fyrfadsllys plus diverse andre lys. Traktementet bestod af ost og vin, og stemningen var som sædvanlig god.



Snakken gik livligt og mangt et emne blev drøftet – foreningen, igangværende projekter og nye aktiviteter. Enkelte blev foreviget af de rutinerede portrættegnere. Portrættegningen var et populært indslag.

Aftenens overraskelse var blindtegning, hvor Lis Glidal instruerede og fortalte om de overraskelser, det kunne give. Med liflig guitarmusik i baggrunden, skulle deltagerne med bind for øjnene tegne, hvad de så for deres indre blik. Efter seancen blev de til tider underlige værker hængt op til tolkning og kritik. Der var mange overraskelser – visse tegninger kunne dog ikke tolkes!

## Fare for aflysning af efterårsudstillingen i Fredensborg

af Pia Vestmar

Ejeren af Tinghuset i Fredensborg, er erklæret konkurs, og huset forsøges solgt på tvangsauktion. I skrivende stund ved vi ikke, om det kommer til at berøre udstillingsaktiviteterne på stedet og dermed også vores udstilling i august.

Iflg. den foreliggende lokalplan for Tinghuset og parken har Tinghuset status som museum. Der foreligger desuden bevaringsmæssige bestemmelser for alleen, og disse forhold ændres ikke, selvom bygningen skifter ejer.

Da flere af Møllestiens medlemmer har ønsket, at der afholdes en efterårsudstilling, såfremt egnede udstillingslokaler kan findes, undersøger bestyrelsen eventuelle alternativer og modtager gerne forslag fra medlemmerne.

Du kan følge udviklingen på foreningens hjemmeside [www.moellesti.dk](http://www.moellesti.dk) og på opslagstavlen i huset.



# Kalender / aktiviteter

## Marts

Lør 14. kl. 11.30	Udflugt til Farum Kulturhus – se beskrivelsen andetsteds i bladet. Transport i egne biler. Tilmelding til Lis Glidal.
Tors 26. kl. 19.00	Generalforsamling på Møllestien.

## April

Ons 8.	Sidste frist for tilmelding til forårsudstillingen i Kulturhuset.
Tirs 21. kl. 19	Keramikken inviterer indenfor til introduktion.
Søn 26. kl. 16 – 17	Aflevering af værker i Kulturhuset til forårsudstillingen.
Man 27. kl. 18	Ophængning i Kulturhuset.
Tirs 28. apr kl. 18 – 20	Fernisering

## Maj

Lør 2. kl. 13	Udflugt til Willumsen Museet i Frederikssund i private biler. Tilmelding til Lis Glidal.
Ons 6. kl. 18.30	En kunstner ser på kunst. Viggo Bentzon besøger udstillingen og kommenterer udvalgte værker.
Tors 14. kl. 17 – 18	Forårsudstillingen i Kulturhuset slutter. Nedtagning af kunstværkerne.
Tors 21. kl. 14 – 18	Else Haakonsson fortæller om de nye teknikker i grafikken.

## Juni / Juli

Sommerferie

## August

Lør 29.	Grillfest på Møllestien. Kattegatkunstnerne er inviteret til snak om kunst og udstillinger m.m.
---------	---

## Faste aktiviteter på Møllestien

Mandag kl. 9 – 15	Malegruppe	<i>Kalenderen er kun vejledende, så check med kontaktpersonerne, hvis du ønsker at deltage.</i>
Tirsdag kl. 13 – 16.30	Keramik	
kl. 13 – 16.30	Kunst og kage	
Onsdag kl. 9.45 – 11.30	Portrættegning	
kl. 12.30 – 17	Mal og spræl i stort format	
Torsdag kl. 10 – 15	Malegruppe	

## Rengøring af stue og køkken

Mar	Mal og spræl
Apr	Torsdagsmaleholdet
Maj	Mandagsmaleholdet
Jun / Jul	Ferie
Aug	Kunst og kage
Sep	Portrættegnerne
Okt	Mal og spræl
Nov	Torsdagsmalehold
Dec	Mandagsmalehold

## Rengøring af stue og køkken

Det er vigtigt, at huset er rent og pænt. Derfor har Lis Glidal aftalt med maleholdene, at de på skift står for rengøringen af stue og køkken. I marts tager Mal og spræl fat; men hvem der fremover har tjansen vil fremgå af kalenderen.



## Udflugt til Kulturhuset i Farum 14. marts

af Jan Hovald Petersen

Kulturhuset i Farum er en rejse værd. Det 7000 m<sup>2</sup> store kulturhus har højt til loftet, et fantastisk lys samt palmer og grønne planter, der gør stedet til en oase.

I øjeblikket udstiller en række lokale kunstnere deres værker i Farum Kulturhus, idet Furesø Kunstforening har indbudt alle kommunens aktive udøvere til at udstille i Galleriet. Arrangementet kan sammenlignes med Møllestiens forårsudstilling i Kulturhuset i Helsingør. Det er en udstilling, der er værd at se – i et spændende hus, der kan inspirere og lede tanker hen på den kunsthusnak, vi har haft i Gribskov Kommune.

Farum Kulturhus blev bygget i 1980'erne, hvor den dengang nye lokalpolitiker og senere så mægtige borgmester Brixtofte havde et betydende ord at skulle have sagt i forbindelse med opførelsen. Det er et godt eksempel på, hvordan et kunsthus kan indrettes. Lyst og åbent i den midterste del med høje glaspartier, atrium eller foyer og en lille lokal restaurant og café. Der er desuden knyttet en teatersal og en mindre premierebiograf til Kulturhuset – og så det vigtige: huset rummer et større galleri, hvor der afholdes skiftende kunstudstillinger. I tilknytning til Kulturhuset er der et lille keramikværksted og et tegne- og møderum for maling m.m. Koncerter afholdes regelmæssigt i foyeren; foredrag i biografensalen.

Udflugten den 14. marts foregår i private biler. Vi mødes kl. 11 ved Farum Kulturhus og kan evt. kombinere besøget med et besøg på et andet spændende sted i nærheden, nemlig Galleri Skovhuset i Værløse, som er nabo til Sønder sø. Tilmelding til Lis Glidal. Fortæl, om du behøver kørejlighed.

